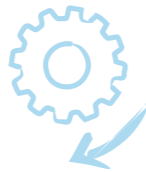


TECHNIK- AUSSTELLER



DIE APP ANTON – Sinnvoll oder sinnlos für meinen Unterricht?

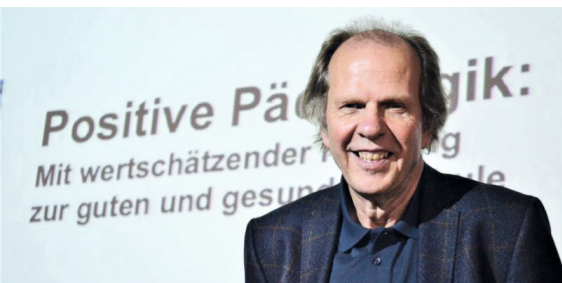
Heike Rampp / Christian Schaner

In unserem Workshop probieren wir die App „Anton“ aus. Auf Grundlage der gemachten Erfahrungen erarbeiten wir anschließend Kriterien, die es uns ermöglichen sollen, eine sinnvolle Nutzung der App in unserem Unterricht abschätzen zu können.

Teilnehmer benötigen ein Smartphone mit der App „Anton“ am besten schon vorinstalliert.

VORTRAG »SCHULE DIGITAL – WIE GEHT DAS?«

11:00 / KARL-DIEHL-HALLE



Prof. Dr. Olaf-Axel Burow em. tourt seit Jahren durch die Symposien, Bildungskongresse und Podiumsdiskussionen der Bildungslandschaft in Deutschland.

Er ist ein gefragter Redner, der mit Witz und Charme komplexe Sachverhalte präzise auf den Punkt bringen kann.

Als Vordenker hat er sich vor allem im Bereich der Digitalisierung einen Namen gemacht. Am Pädagogischen Tag wird der Titel seines circa einstündigen Vortrags „Schule digital - wie geht das?“ sein.

► i3-technologies | Armin Günthner

Die Firma i3-Technologies zeigt seine i3LEARN-HUB – eine interaktive Lernplattform. Darüber hinaus interaktive Sitzmöbel (IMOLEARN).

► Seventythree Networks / Grasenhiller | Farbod Fateminejad

Das Unternehmen ist im Bereich der administrativen und pädagogischen Softwarelösungen für den Bildungsmarkt tätig.

► Degen solutions | Andreas Degen

Schule 4.0 - Welche Möglichkeiten gibt es?

► Skool | Ingo Straßer

SkoolControl ist eine ganzheitliche Lösung mit einer völlig neuen Anwenderfreundlichkeit.

► MR Datentechnik | Christian Wießler

Praktische Lösungen für das digitale Klassenzimmer

► Evang.-Luth. Kirche | Bernd Baran

Netzwerk „Bildung Gemeinsam Gestalten“



ANFAHRT UND PARKMÖGLICHKEITEN



Zur S-Bahn Station
Röthenbach-Steinberg
über Steinbergstraße

Parkplatz Turnhalle

Geschwister-Scholl-
Mittelschule

Parkplatz
Karl-Diehl-Halle

VERANSTALTER

Staatliches Schulamt
Nürnberger Land

Hermann-Oberth-Straße 6
90537 Feucht

Telefon 09128 990 80 20

VERANSTALTUNGSORT

Geschwister-Scholl-Mittelschule

Geschwister-Scholl-Platz 1
90552 Röthenbach an der Pegnitz

Telefon 0911 215 41 500



Anmeldung über FibS
ab 01.11.2019 bis 15.11.2019



DIGITALE RESSOURCEN

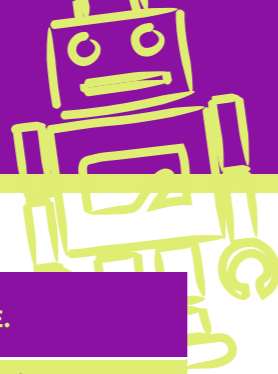
IN LEHR- UND
LERNSITUATIONEN
NUTZEN.

► **Mi, 20. November 2019**

8:30 bis 16:30 Uhr | Mittelschule Röthenbach / Pegnitz

- Fach-Arbeitskreise
- »Schule digital – wie geht das?«
Vortrag von Prof.
Dr. Olaf-Axel Burow
- Gottesdienst
ab 8:00 Uhr





E-LEARNING IM ENGLISCHUNTERRICHT.

Kerstin Ortner / Karin Beyler / Jochen Sedler / Liz Reuter

Wie kann ich meinen Englischunterricht mit sinnvollen E-Learning-Methoden und Programmen abwechslungsreicher gestalten?

In der Fortbildung werden vor allem praxisnahe Möglichkeiten vorgestellt und gemeinsam getestet.

Bitte bringen Sie eigene Geräte wie Laptop oder Tablet mit.

DIGITALES MIKROSKOPIEREN sinnvoll im Unterricht einsetzen.

Julia Morris / Evi Meister / Armin Poellot / Martin Tabor

Digitales Mikroskopieren sinnvoll im Unterricht einsetzen: Dieser Workshop gibt Ihnen einen Einblick in das digitale Mikroskopieren und die grafische Auswertung der Bilder. Die Schüler sollen eigenständig erstellte Bilder auswerten und beschriften können. Wir zeigen Ihnen wie.

Bitte bringen Sie eigene Geräte wie Laptop oder Tablet mit.

PRAKTISCH ARBEITEN MIT MEBIS.

Sabine Meier / Gabriele List

Beispiele aus der Praxis, Erstellen von Kursen und (je nach Zeit) Materialien und Aktivitäten anlegen.

DIGITALE LERNSPIELE.

Andrea Zaus / Michael Gusinde / Heike Bolleiningner

Digitale Lernspiele kennenlernen, erstellen und einsetzen.

Bitte bringen Sie eigene Geräte wie Laptop oder Tablet mit.

LEITFACH DEUTSCH – Medienkompetenz anbahnen.

Christine Torka / Elke Winter / Carina Heumann / Lisa Sawluk-Federsel / Nicole Löffloth / Lisa Albert

Eine interaktive Reise durch die Welt der Internetrecherche mit Hilfe von QR-Codes.

NUTZUNG VON MATHE-APPS.

Sebastian Wolfram / Sabine Gauer / Franz Altmann / Sonja Salb / Martin Rückert

Verwendungsbeispiele und -möglichkeiten im Mathematikunterricht.

Bitte bringen Sie eigene Geräte wie Laptop oder Tablet und ein Smartphone mit.

VON LOW-TECH BIS HIGH-TECH.

Florian Schäfer / Jonathan Decker / Carolyn Weiß / Carolin Bauer

Digitale Medien in GPG

Bitte bringen Sie Tablets oder Laptops und Kopfhörer mit.

KAHOOT – die spielebasierte Lernplattform.

Andrea Brunner / Kerstin Deuerlein / Birgitta Schwarze

Kahoot ist von der Lernstandsdiagnose bis hin zum Feedback einsetzbar. Die Fragen werden von der Lehrkraft mittels Beamer an der Wand präsentiert, die Schüler antworten mit ihrem Smartphone.

Damit Sie Ihr erstes Kahoot-Quiz erstellen können, bringen Sie bitte Ihren Laptop mit.

HANDY-FOTOGRAFIE – wie der Straßenkünstler Slinkachu.

Margit Herold / Miriam Hagelauer

Mit dem Handy unterwegs und winzige Welten erschaffen. Fotos können bearbeitet und ausgedruckt werden.

Bitte ein Handy zum Fotografieren mitbringen.

DIE EIGENE AUFNAHME IM MUSIKUNTERRICHT.

Alexander Haas / Philip Carroll

Einführung in die digitale Aufnahmetechnik mit Freeware-Programmen. Den Teilnehmern sollen die Grundlagen einfacher Ton- und Videoaufnahmen mit Hilfe neuer digitaler Schnitt- und Aufnahmeprogramme gezeigt werden.

Beginn für alle Veranstaltungen: 08:30 / 13:30

TRAINIERE DICH FIT IM WÖRTERFITNESSCENTER.

Melanie Fellmann / Tanja Seiler

Erstellen Sie ein individuelles Trainingsprogramm zur Förderung der (Recht-) Schreibkompetenz.

Im Anschluss diskutieren wir den Einsatz und Nutzen digitaler Medien.

FREIES ERZÄHLEN.

Dorothea Scheller / Claudia Gautzsch

Verwendung von individuellen Vortragshilfen und Nutzung digitaler Aufnahmemedien – aufgezeigt am Beispiel Märchen.

MATHE LEICHT GEMACHT!

Carola Kanne / Alexandra Sonntag / Anja Reinhardt / Christine Wiesand

Angebote in LIS nutzen – gute kompetenzorientierte Aufgaben und Materialien entdecken und für die Praxis mitnehmen.

LEISTUNG ANDERS DENKEN – Individuell – mit System.

Christina Ascher / Stefanie Staffort

Kompetenzorientierter Unterricht erfordert neben einer veränderten Aufgabenkultur auch einen neuen Blick auf Leistung. Es werden alltagspraktische Möglichkeiten gezeigt, Leistung zu bewerten und Alternativen unter Verwendung digitaler Medien beleuchtet.

DIGITALE MEDIEN – Im naturkundlich-technischen HSU-Bereich.

Carola Stöhr / Doris Schmitt / Sabine Aumer Christina Scharl-Braunnagel

Hindernisse überwinden, Ideen sammeln und über Brücken hoch hinaus. Der Einsatz von Erklärvideos wird aufgezeigt und besprochen.

Bitte bringen Sie Tablet / Smartphone mit.

KEEP CALM AND GET DIGITAL! Can new media enrich your English lesson?

Manuela Rosner / Laura Auffermann / Petra Kraus

Im Workshop können verschiedene Edu Apps kennengelernt, ausprobiert und hinsichtlich ihrer Eignung und Möglichkeiten des Einsatzes im Englischunterricht der Grundschule reflektiert werden.

FANTASIEWELTEN 2.0 – Neue Perspektiven im Kunstunterricht.

Antonia Schmidt

An konkreten Beispielen kann der Einsatz verschiedener digitaler Medien praktisch ausprobiert werden. Der Fokus des Workshops liegt dabei auf zeitgenössischer Kunst.

AUF DER MAUER - AUF DER LAUER SITZT DIE DIGITALISIERUNG.

Christiane Maier

Überblick über den Einsatz digitaler Medien im sozialkundlichen-politischen Unterricht der Grundschule. Es entstehen selbst gemachte Trickfilme zu den Lebensbedingungen der Menschen zur Zeit der Berliner Mauer.

MIT DIGITALEN MEDIEN AUF DEN SPUREN DES HEIMATORTES.

Höfling Sandra

Auf einer Zeitreise ins Mittelalter wird die Kaiserin Kunigunde als berühmte fränkische Schutzheilige historisch beleuchtet.

Der Einsatz digitaler Medien im historischen Lernbereich wird beispielhaft aufgezeigt und kritisch hinterfragt.

IM SPRUNGGARTEN – Springen im Fokus.

Susanne Oestreicher / Stefan Richter

Kurze Filmaufnahmen dienen hier zur Bewegungsanalyse und Reflexionsgrundlage. Vergleichen, bewerten und optimieren Sie Sprungtechniken mit dem Einsatz digitaler Medien.

*Ort: Sporthalle
Bitte Sportkleidung mitbringen*

»THIS LITTLE LIGHT OF MINE« – Weihnachtszauber im Klassenzimmer.

Claudia Dignl / Julia Konrad

Es werden Methoden – digital und analog – vorgestellt, mit denen Kinder zu einem Musikstück verschiedene Tanzschritte erlernen, die eine Gesamtchoreographie ermöglichen.

